



же, и лапы с перепонками. Только тёмный весь. Рыбачить не любит, как другие чайки. Стыдно прямо: пешком по берегу бродит, пробавляется дохлятиной, как ворона какая-нибудь. А сам, то на море, то на берег глянет: не летит ли кто? Любит подраться. За то и прозвали его разбойником».

8. «В деревне Тараканово живёт лошадь Тучка, рыжая, как огонь. Её любят галки. На других лошадей галки внимания не обращают, а как увидят Тучку, сразу садятся к ней на спину и начинают выщипывать шерсть». В каком произведении галки так себя ведут и для чего они это делают?

9. Разгадайте ребус и скажите, какую птичку поймал Сережа в одноименном рассказе Л.Н. Толстого?



10. «Вдруг, откуда ни возьмись, эта самая жёлтая птичка садится на тростинку впереди тебя, качается на ней и попискивает. Идешь дальше, и она перелетает на другую тростинку и всё пищит и пищит. Это она даёт знать всему болотному населению; глядишь – там утки догадались о приближении охотника и улетели, а там журавли замахали крыльями, там стали вырываться бекасы. И всё это она, всё она». Назовите произведение, автора и птичку, о которой идет речь?

11. Прочитайте рассказ В.В. Бианки «Лесные домишки» и скажите, где чей дом?

1. Зуб	А) высоко над землей к ветке подвешена легкая плетеная корзиночка. Затейливо так свит из пеньки и стебельков, волосков и шерстинок и тонкой березовой коры
2. Голубь	Б) куча сухого тростника плавает по озеру. Посреди кучи – ямка, а дно ямки мягкой болотной травой устлано
3. Иволга	В) голый песок, да галька без подстилочка
4. Пеночка	Г) один пол, да и тот, как решето, – весь в дырках. Просто прутики на ветви накинаны как попало
5. Чомга	Д) дырка в обрыве крутого берега, норка с длинным и узким коридором, в конце которого просторная круглая комната
6. Ласточка	Е) шалашик в траве из сухой травы и мха

12. Разгадайте ребус и скажите, как звали воробья, который жил над окошком бани, за верхним наличником. Он еще не пробовал летать, но уже махал крыльями и все выглядывал из гнезда, потому что ему хотелось поскорее узнать, что такое мир и годится ли он для него. Назовите также произведение и автора.



13. «Теперь лебедь-то в другой раз у Соболяка и кусок отнимает. Пес заворчит на него, а лебедь его – крылом. Смешно на них со стороны смотреть. А то гулять вместе отправляются: лебедь по воде, а Соболяк – по берегу. Пробовал пес плавать за ним, ну, да ремесло-то не то: чуть не потонул. А как лебедь уплывет, Соболяк ищет его. Сядет на бережку и воет. Дескать, скучно мне, псу, без тебя, друг сердешный. Так вот и живем втроем». Как звали лебедя. Назовите также произведение и автора.

14. «Странный у меня вышел цыплёнок, – думает курица. – И клюет, и ходит-то он не по-нашему; носик широкий, ноги коротенькие, какой-то косолапый, с ноги на ногу переваливается». Подивилась курица своему цыпленку, однако же, какой ни

на есть, а все сын. И любит, и бережет его курица, как и прочих; а если завидит ястреба, то, распутивши перья и широко раздвинув круглые крылья, прячет под себя всех своих цыплят, не разбирая, какие у кого ноги». Кем оказался странный цыпленок? Назовите также произведение и автора.



15. Посмотрите внимательно на облако слов и назовите произведение и автора.

16. «Мы с сыном шли по тропинке, прислушиваясь к голосам весеннего леса. Вдруг слышим - впереди нас застрекотали сороки, да тревожно так, словно что-то заприметили. Вышли мы из-за кустов на лужайку. Смотрим - и понять ничего не можем, что там происходит. По лужку взад-вперёд мечется заяц, а около него – две сороки; то взлетят, то на землю сядут. Заяц на них так и наскакивает. Только какая-нибудь близко подлетит, он - прыг! - прямо к ней, норовит передними лапами ударить. Отлетит сорока, а вторая уже сзади подлетает. Обернётся заяц и на ту бросится. Глядим мы и никак не разберём, кто же на кого нападает». В каком произведении заяц с сороками дрался и почему он так делал?

17. Восстановите последовательность стихов, которые сочинил и распевал на самом краю гнезда воробьишко, который не верил маме. Назовите произведение и автора.

1	А я маленький совсем,
2	У тебя две ножки,
3	Зато сам мошек ем.
4	Едят тебя мошки!
5	Эх, бескрылый человек,
6	Хоть и очень ты велик,

18. Перечислите всех птиц, которые есть в рассказе Б.Житкова «Девочка Катя».

19. К какому роду птиц относятся Афонька Вредный, Стёпка-растрёпка и Задира? Назовите также произведение и автора.

20. Присвойте каждой главе номер в том порядке, в котором глава расположена в тексте. Назовите произведение и автора.

<input type="radio"/> К морю	<input type="radio"/> Пингвиний пляж	<input type="radio"/> Хитрый поморник
<input type="radio"/> Отважный пингвиненок	<input type="radio"/> Любопытные	<input type="radio"/> Камушки
<input type="radio"/> Забияки	<input type="radio"/> До свидания!	<input type="radio"/> Морской леопард